

# FANTASY VARIATIONS

1st Flute and Piccolo

On a Theme by Niccolò Paganini

JAMES BARNES

Allegro risoluto

S-612 a2 *ff* Fl. Picc. *f* *ff*

1 7 2 8 Tema 4

3 7 Fl. *mf* 4

Var. I *f* 5

1st Flute and Piccolo

6

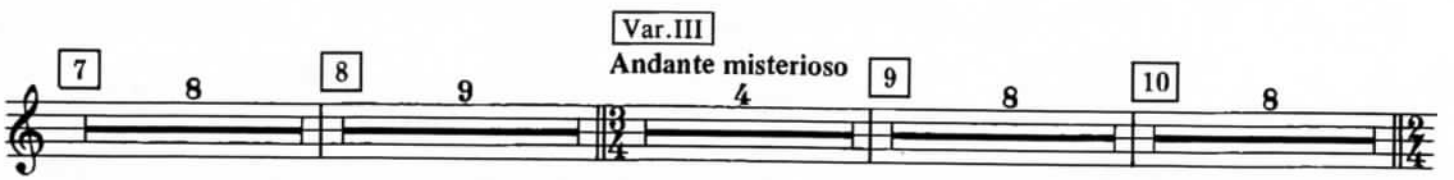


Var. II  
Un poco più mosso  
4



7 8 8 9 9 10 8

Var. III  
Andante misterioso  
4



Var. IV Presto

a2 f sim.



11 8va Fl.



Fl.

Picc.



12

sim.



1st Flute and Piccolo

Var.V Moderato assai 8

*sim.* *ff*

13 8 Var.VI Allegro moderato 8 14 16 14A 16

*rall. attacca*

Var.VII Andante moderato 4 15 8 Var.VIII L'istesso tempo 8 16 8

*rall.* *rall.*

Var.IX Allegro vivo 8 17 8 17A 8 Fl. Var.X

*p*

add Picc. *cresc.*

18 *mf cresc.* *f cresc.*

Var.XI (♩=♩) *ff* 3

19 8 20 12 21 4 Fl. *f* *ff*

22 Fl. *f* Picc. loco *f* *ff* rall. **Var.XII** *Meno mosso*

8va- a2

a2 8va- *mf cresc.* *ff*

23 8va- *mf cresc.* *ff* Fl. *mf*

24 4 6 *Più mosso* **Var.XIII** 4 4

25 8 26 (Fl.) *f* *f* +Picc.

**Var.XIV** *ff*

27 Fl.

*f* *cresc.* *ff* *8va*

*8va* *ff* *f* *ff*

Picc. *f* *ff* *f* *ff*

Fl. *f* *ff* *f* *ff* *+Picc.* *a2*

G.P. Adagio *5* *Un poco più mosso* *2* **Var.XV** *8* **28** *8*

29 *8va* Fl. *f* *4*

30 *3* Fl. *mp* *rall.* *p* *cresc.* **31**

**Var.XVI** Adagio-ma non troppo *rall.* *mp* *3*

**32** *3* *Un poco più mosso* *3* Fl. *8va* *8va* *f* *Picc.loco*

Fl. Only

+Picc.

33 *8va*

*sub.mp dolce cresc. e accel. allarg.*

A tempo primo

*ff mf Picc dim.*

34

*p*

Var.XVII

Allegro giocoso

16 35 8 36 7 Picc. Var.XVIII

*p*

*mf*

Var.XIX 16 38 7

*dim. pp*

Fl. *8va* **39** *f*

**40** *8va* *f*

Picc. *8va* *f*

*cresc.* *ff* *rall.* **Var.XX** **Finale**  
*a tempo primo*

**41** *3* *a2* *+Picc.* *f*

**42** *8va* *ff*

**43** *Più vivo* *rall.*

**44**